

INFORMAZIONI PERSONALI **Saveri Nicoletta**

Nata il 02/12/1985 a Magenta (MI)

📍 Residente in via fratelli Bandiera 7, 20020 Busto Garolfo MI (Italia)

📞 3494611937

✉ nicoletta.saveri@gmail.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- 14/04/2014 Diploma di scuola di specializzazione in beni storico artistici
Università Cattolica di Milano, Milano
Voto: 70/70 e lode
Conoscenza, tutela, catalogazione, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico
- 21/06/2010 Diploma di Laurea Specialistica in Storia e Critica d'Arte
Università degli Studi di Milano, Milano
Voto: 110/110 e lode
Conoscenza, tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico
- 19/02/2008 Diploma di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali
Università degli Studi di Milano, Milano
Voto: 110/110 e lode
Conoscenza, tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico

ESPERIENZA PROFESSIONALE

-
- 12/12/2017 – alla data attuale Docente supplente presso la scuola secondaria di primo grado
- 05/03/2013 – 31/12/2017 Ricercatrice iconografica
Arnoldo Mondadori Editore, Segrate (MI)
Ricerca iconografica, gestione e schedatura archivio d'immagini d'arte
- 01/09/2015 – 31/03/2016 Borsista per progetto di ricerca "Analisi e catalogazione delle opere d'arte confiscate alla criminalità organizzata"
Università degli Studi di Pavia, Milano
Ricerca, studio e analisi degli aspetti legati al fenomeno di falsificazione delle opere d'arte
Catalogazione sistema **SIRBEC**
Relatrice
Presso il Corso di Gestione e Catalogazione di Archivi d'Artista della prof.ssa Rachele Ferrario (Accademia di Brera) - Lezione: I corpi di reato
- 28/01/2014–31/12/2014 Catalogatrice
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia e Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Lombardia, Milano (Italia)
Catalogazione (schedatura **SIGECWEB**) per il progetto "Grande Guerra" Censimento dei monumenti ai caduti della Prima Guerra Mondiale
- 07/2012–02/2013 Catalogazione di opere d'arte contemporanea conservate al Tribunale di Milano in qualità di corpi di reato
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia e Tribunale di Milano
Ricerca, Catalogazione

- 11/12/2011–30/06/2012 Docente supplente di storia dell'arte
Liceo Classico G. Galilei, Legnano (MI)
- 14/12/2010–14/12/2011 Volontaria del Servizio Civile Nazionale
Galleria d'Arte Moderna di Milano, Milano
- Accoglienza visitatori, schedatura SIRBEC, gestione sito web, studio delle collezioni, attività di comunicazione e di didattica (materiale informativo, visite guidate)

PUBBLICAZIONI

N. Saveri, *Schede nn. 3, 8, 39, 40, 45, 46, 47, 48, 52, 54, 61, 63, 64, 66*, in P. Campiglio (a cura di), *Opere del XX secolo confiscate in Lombardia*, Atti della giornata di studi, Milano, Open Care, 15 dicembre 2015.

ATTESTATO

La Catalogazione dei beni mobili e immobili – schede Architettura, Opera d'Arte, Patrimonio Scientifico-Tecnologico. Archivio Fotografico – software Sirbec versione 6.1.1. alfabetizzazione e aggiornamento – 14 ottobre, 2-12-17-18 novembre 2015 svolti da Regione Lombardia – DG Culture Identità e Autonomie nelle giornate relative ai beni mobili e ai tracciati OA, AF.

ATTESTATO

Corso di formazione specialistica in Amministrazione Municipale (FORSAM - V edizione), organizzato dall'Associazione Nazionale Comuni Italiani, conseguito con lode in data 13 ottobre 2017.

Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03.

Inveruno, 20/06/2019

Nicoletta Saveri